Depuis 9 mois, l'association Culture et Patrimoine de Thorame Basse travaille de concert avec la Municipalité, la CCAPV, l'ONF et la Fondation du Patrimoine pour la mise en œuvre du projet de « Sauvegarde et stabilisation de la Tour de Piégut», suite à l'étude faite par M Xavier Boutin, architecte spécialisé dans les monuments historiques. Étude financée par l'association.

Cette réunion publique avait pour but de présenter aux Thoramiens le dossier de la tour, sa stabilisation et les idées pour la faire valoir, en présence de M Xavier Boutin l'architecte, de M. Vincent Buccio, Responsable du Service Archéologique Départemental du 04, M. Bernard Bartolini, délégué départemental pour la Fondation du Patrimoine de Haute-Provence et de M Bruno Bichon, le Maire de Thorame Basse.

Les intervenants sont unanimes pour reconnaître que cette tour a un fort potentiel et c'est une icône pour la commune. Travailler pour sa stabilisation est essentiel pour le patrimoine et la commune.

Bruno Bichon, le Maire de Thorame Basse ouvrait la rencontre en remerciant toutes les personnes présentes,ils excusaient les personnalités qui n'ont pas pu se déplacer (La sous-préfète, la présidente du conseil départemental, le président de la CCAPV , l'ONF …). Le but du projet est la stabilisation de ce bâtiment emblématique. À la suite des travaux de stabilisation et de mise en valeur de la tour, d'autres projets pourraient être mis en place, notamment sur la botanique, l'environnement...

André Bresson, président de l'Association Culture et Patrimoine, revenait sur l'historique du dossier de sauvegarde de la tour qui avait commencé en 2017. La tour est la structure la plus ancienne de la commune et son emplacement reste un emblème du village et de son histoire. En quelques mois, le dossier a pu grandir grâce à la synergie coordonnée de chacun, le dossier est actuellement sur la bonne route pour une concrétisation future.

Bernard Bartolini, délégué départemental pour la fondation du patrimoine de Haute-Provence présentait la structure. La Fondation du Patrimoine travaille sur deux volets, celui en relation avec les municipalités et des projets privés. Le but principal est de proposer des souscriptions pour la récolte de fonds qui donne droit à des réductions d'impôts (66%) cela permet d'aider et de soutenir les projets de restauration du patrimoine.

Vincent Buccio, Chef du Service départemental d'Archéologie des Alpes de Haute-Provence, rappelait que les indications sur cette tour sont pour l'instant relativement succinctes, il y a plus de questions que de réponses. Cependant, les études lors des travaux risquent d'apporter des éléments de réponse. La tour reste d'une grande qualité, elle ferait partie d'un petit château, plusieurs éléments autour de la structure l'indiqueraient. L'implantation de cette tour est stratégique, c'est un élément de domination du territoire.

Xavier Boutin architecte argumentera avec précision et documentation sur la construction et l'implantation de la tour de Piégut : Elle domine le village de Thorame-Basse sa visibilité est le marqueur du lieu. La vue, sur le sommet, est panoramique sur la vallée et c'est un atout architectural incontestable. La présence de la tour est aussi très nette, omniprésente et elle est visible à grande distance. Le but de la stabilisation est de stopper la dégradation et d'y associer un escalier extérieur et des plateformes translucides pour garder la qualité d'implantation et de vue panoramique sur le territoire (plateforme de guet).

Tous les intervenants semblent d'accord et enthousiastes sur l'aspect remarquable de la tour et de l'utilité des travaux ainsi que la promotion future de cet édifice une fois les travaux finalisés …

Bruno Bichon et les intervenants répondront ensuite aux questions de l'assistance juste avant la signature de la convention avec la fondation du patrimoine pour l'appel au don. On peut d'ores et déjà se connecter sur le site de la fondation du patrimoine, une page pour les appels aux dons est créée.