Patrimoine culturel

Les deux villages ont pour origine le hameau de Calcinaghju, au milieu de la vallée, détruit par les mauresques. Dans les systèmes administratifs paolinu et génois, la commune appartenait à la *pieve* d'Ornano.

AZILONE

- Église Santa Maria, et son clocher
- Petit cimetière champêtre sur la route d'Ampaza
- Lavoir restauré récemment
- Maisons typiques en pierres
- Castellu Locrari juché sur un chaos granitique à plus de 800 mètres d'altitude dans le maquis, dominant l'ancien chemin qui reliait Azilone à Zevaco

AMPAZA

- Eglise Saint Mathieu, et son clocher hexagonal à campanile : datant de la fin XIXème
- Eglise San Salvadori : fondée à la fin du XIIème siècle, consacrée par Manfredu di Calcinaghju, évêque d'Ajaccio, qui y fut baptisé ; elle a subi de très nombreuses restaurations au fil des siècles ; le site est campu santu, champ sacré, considérant le nombre de tombes élevées dans les alentours
- Petits cimetières champêtres
- Maisons typiques en pierres et ruines de caseddi (petites maisons de campagne en pierre)